ШКОЛЬНЫЕ ВЕСТИ

10 «Л» -ЛИДЕРЫ

Классный руководитель:
Нарышкина Людмила Юрьевна

Авторы:

Мищенко Дарья

Левченкова Алина

Бурдакина Ксения

Мы учимся

В этом году мы во главе с учителем истории и обществознания Ниной Вячеславовной Грейль посетили "Университетские субботы" в МГИМО. Последнюю лекцию на тему "Герой нашего времени" вел кандидат исторических наук - доцент Копылов Николай Александрович. Данное мероприятие было крайне интересно для нас, даже не было времени заскучать. Речь без изъянов, умение лектора заинтересовать слушателя в своем предмете очень впечатлило меня и простимулировало к изучению нашей отечественной истории. Настоятельно советую всем ученикам нашей школы посетить хоть раз "Университетские субботы" вместе с нами.

Журавлёва Дарья

Мы слушаем.

Я бы хотела рассказать о такой группе, как "Arctic Monkeys". "Arctic Monkeys" – британская рок-группа, основанная вокалистом Алексом Тернером и Джейми Куком в 2002 году в пригороде Шеффилда.

ARCTIC MONKEYS

История группы начинается с того дня, когда молодые ребята одновременно попросили своих родителей подарить им на Рождество по какому-нибудь музыкальному инструменту. Оба получили по электрогитаре и, самостоятельно освоив азы игры, решили сколотить группу. Название "Arctic Monkeys" переводится как «Арктические Мартышки» и было придумано Джейми Куком, который мечтал играть в группе под таким названием с детских лет.

На сегодняшний день известно, что первая пластинка группы стала самым быстро продаваемым дебютным альбомом в истории Великобритании. AM завоевали семь наград Brit Awards: дважды став лучшей группой года и трижды – за лучший альбом года. "Arctic Monkeys" - одна из первых групп, добившихся крупного успеха без поддержки традиционных СМИ. В их дискографию входят пять альбомов: "Whatever People Say I Am, That's What I'm Not" (2006), "Favorite Worst Nightmare" (2007), "Humbug" (2008-2011), "Suck it and See" (2012), "AM" (2014).

На мой взгляд, каждый альбом группы можно рассматривать по-разному и выделить «лучший» попросту нельзя. Сравнивая альбомы, видишь, что первый обладает бодрым, быстрым и дерзким мотивом; песни, входящие в альбом, написаны в стиле гаражного рока с острыми социальными текстами. А четвертый – абсолютная противоположность. Спокойная и размеренная мелодия во всех композициях, смешивание нескольких стилей и направлений музыки. А тексты Алекса Тёрнера похожи на любовные баллады, олицетворяющие звучание группы.

Гаджиева Сания